

Коррекционное занятие по ритмике.

Пенекер С.М.

Раздел: Специальные ритмические упражнения

Тема урока: Работа с предметами. Мячи.

Цель урока: Обучение детей умению работать с мячом, выполнять заданные упражнения самостоятельно, в паре и группе.

Задачи урока:

Учебные:

1. Формировать двигательные навыки: броски, прыжки, повороты;
2. Учить детей запоминать последовательность движений, развивать координацию движений, ориентировку в пространстве.

Коррекционные:

1. Способствовать коррекции двигательных нарушений и недостатков физического развития.
2. Формировать умения управлять своим телом, темпом движения и подчинять свои движения музыке.
3. Развивать вестибулярный аппарат.

Воспитательные:

1. Научить работать в паре и группе.
2. Воспитывать уверенность при выполнении движений самостоятельно

Методы и приемы:

- передачи знаний (метод зеркального показа);
- индивидуального показа;
- практического показа упражнений;
- формирования умений и навыков;
- напоминания;
- поощрения;

- словесный (метод объяснения);
- сравнение;
- Образно-ассоциативный метод.

Оборудование: магнитофон с дисками современных детских песен «умеренного» характера. Мячи резиновые с пупырышками среднего размера.

Ход урока:

Этапы урока:

1. Организационный:

- Организованный марш в класс под музыку
- Поклон
- Сообщение цели и задач урока.

2. Подготовительная часть:

- Музыкально-ритмическая разминка, состоящая из упражнений с мячом.

Движения для кистей рук (сжатие и разжатие мяча, вращение мяча в руках по часовой и против часовой стрелки, вращение мяча вокруг кистей рук по часовой и против часовой стрелки). Наклоны корпуса вправо и влево с мячом над головой. Самомассаж мячом груди по горизонтали и вертикали. Массаж мышц пресса, движения бедрами. Массаж спины друг другу (встаем «паровозиком»). Гимнастика для глаз с мячом.

3. Основная часть:

Работа с мячом на середине зала:

Работа по одному.

- Удары об пол;
- Удары об пол с хлопками;
- Удар об пол с поворотом вокруг себя;
- Удар мячом об колено;

- Удар мячом с поднятием ноги;
- Бросок мяча в воздух с хлопком.

Работа в паре с двумя мячами:

- Броски мячей об пол друг другу;
- Броски двух мячей одновременно друг другу.

Работа в паре одним мячом:

- Бросок мяча, хлопок, поворот вокруг себя;
- Бросок мяча из под ноги;
- Бросок мяча из-за головы спиной к партнеру;
- Бросок мяча между ног в прыжке стоя к партнеру спиной.

4. *Заключительная часть:*

Коллективное творческое дело: Игра с мячом в группе. Передача мяча по кругу пока звучит музыка, после остановки музыки ребенок, у которого остался мяч, выходит в круг и показывает любое упражнение с предметом, игра продолжается.

Подведение итога работы обучающихся.

Урок закончен.